पाठ-6

रामोजी फ़िल्म सिटी

I. कठिन शब्द

१. पदोन्नति

२. प्राकृतिक

३. ऐतिहासिक

४. उद्यान

५. नक्काशी

६. गतिविधियाँ

७. वैभवशाली

८. दर्शनीय

९. पर्यटन

१०. कलाकृतियाँ

II. पर्यायवाची शब्द

१. सुंदर — मनोहर, रमणीय

२. उद्यान — बगीचा, वाटिका

३. संसार — जग, दुनिया

४. स्थान — जगह, स्थल

III.प्रश्नों के उत्तर

1. "यहाँ पूरी दुनिया एक जगह सिमटी हुई है।" से लेखक क्या कहना चाहता है?

लेखक कहना चाहता है कि रामोजी फ़िल्म सिटी में देश-विदेश के अनेक स्थानों जैसे दृश्य और सेट एक ही जगह देखने को मिलते हैं।

2. रामोजी फ़िल्म सिटी में बना मंदिर कैसा है?

वहाँ का मंदिर दो तरह का है। एक ओर से शहर की भव्य सड़क पर स्थित मंदिर जैसा और दूसरी ओर से वीरान जगह का मंदिर जैसा दिखाई देता है।

3. रामोजी फ़िल्म सिटी की शुरुआत कब और किसलिए की गई थी?

रामोजी फ़िल्म सिटी की शुरुआत 1991 में रामोजी राव द्वारा की गई थी। शुरुआत में इसका प्रयोग केवल फ़िल्मों की शूटिंग के लिए किया जाता था।

TEXTUAL EXERCISES

2. सही उत्तर पर '✓' का चिह्न लगाइए।
Put '✓' mark at correct answer.

(क) लेखक का परिवार फ़िल्म सिटी में कितने दिन बिताकर आया था?
i. चार ☐ ii. पाँच ☐ iii. छह ☐ iv. सात ☑

(ख) रामोजी फ़िल्म सिटी में प्राकृतिक सौंदर्य के साथ-साथ कौन-से स्थल देखने को मिलते हैं?
i. ऐतिहासिक ☑ ii. सैन्य ☐ iii. राजनौतिक ☐ iv. नृत्य ☐

(ग) आधुनिक विला और बड़े बँगले क्या भ्रम पैदा करते हैं?
i. किसी मंदिर का ☐ ii. किसी गाँव का ☐
iii. किसी न्यायालय का ☐ iv. किसी पश्चिमी देश के बड़े शहर का ☑

3. रिक्त स्थानों की पूर्ति उचित शब्द चुनकर कीजिए।
Fill in the blanks by choosing correct word.

खजुराहो
हैदराबाद
नक्काशी
फन
तीस

(क) रामोजी फ़िल्म सिटी लेखक के घर से लगभग ....तीस.... किलोमीटर दूर है।
(ख) अक्षत ....हैदराबाद.... में रहता है।
(ग) कुछ दूर जाने पर ....खजुराहो.... जैसी सुंदर कलाकृतियाँ दिखाई दीं।
(घ) भव्य हवामहल में सुंदर ....नक्काशी.... है।
(ङ) फंडुस्तान एक विशाल ....फन.... पार्क है।

4. दिए गए पाठांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
Read the passage and answer the following questions.

घूमते-घूमते हम एक उद्यान में पहुँचे जो जापान के उद्यानों जैसा सुंदर था। थोड़ा और आगे जाने पर हमने स्वयं को लंदन के किसी मॉडर्न स्ट्रीट जैसे स्थान पर पाया। अभिभूत कर देने वाली ऐसी सुंदरता का आनंद लेने के लिए किसी विदेश यात्रा की आवश्यकता नहीं हैं। दो हजार एकड़ में फैली इस फ़िल्म सिटी में ही सारे आनंद उठाए जा सकते हैं। यदि आप यहाँ ठहरना नहीं चाहते तो विंटेज बस में बैठकर कुछ घंटों में ही इस अद्भुत सिटी का भरपूर आनंद उठा सकते हैं।

(क) उद्यान कैसा था?
उद्यान जापान के उद्यानों जैसा सुंदर था।

(ख) लंदन की मॉडर्न स्ट्रीट जैसा आभास कहाँ मिला?
फ़िल्म सिटी में मिला।

(ग) अभिभूत कर देने वाली सुंदरता का आनंद लेने के लिए किसी विदेश यात्रा की आवश्यकता क्यों नहीं है?
क्योंकि रामोजी फ़िल्म सिटी में ही विदेशों जैसी सुंदरता का आनंद लिया जा सकता है।

(घ) यह फ़िल्म सिटी कितने एकड़ में फैली हुई है?
यह फ़िल्म सिटी दो हजार एकड़ में फ़ैली हुई है।

(ङ) कुछ घंटों में ही इतनी बड़ी फ़िल्म सिटी का आनंद कैसे लिया जा सकता है?
विंटेज बस में बैठकर कुछ घंटों में पूरी फ़िल्म सिटी का भरपूर आनंद लिया जा सकता है।

पाठ से आगे

'यात्राएँ जीवन में ताज़गी एवं स्मृति का संचार करती हैं।' क्या आप इस कथन से सहमत हैं? तर्क दीजिए। [C-2.2]

बात भाषा की

Grammar Skills
- Synonyms
- किं–की
- Adjective

1. दिए गए शब्दों के अर्थ बॉक्स में से चुनकर लिखिए।
Choose and write the meaning of the given words in the box.

अनूठा, बाग, प्रसन्नता, उजाड़, आलय, आरंभ

(क) खुशी – प्रसन्नता (ख) शुरुआत – आरंभ
(ग) अनोखा – अनूठा (घ) घर – आलय
(ङ) उद्यान – बाग (च) वीरान – उजाड़

2. 'कि' अथवा 'की' से वाक्य पूरे कीजिए।

Complete the sentences with '**कि**' or '**की**'.

(क) तुम्हारा पत्र पढ़कर खुशी हुई ....कि.... फूफा जी की पदोन्नति हो गई है।

(ख) यह हमारे घर से लगभग तीस किलोमीटर ....की.... दूरी पर है।

(ग) रात ....की.... रंग-बिरंगी रोशनी में यह बहुत सुंदर लग रहा था।

(घ) इस फ़िल्म सिटी ....की.... शुरुआत 1991 में हुई।

(ङ) पापा कह रहे थे ....कि.... इस बार हम भी चलेंगे।

3. दिए गए संज्ञा शब्दों के लिए पाठ में से उचित विशेषण चुनकर लिखिए।

Choose the correct adjective from the lesson for the given nouns.

(क) सौंदर्य – ....भव्य.... (ख) स्थल – ....ऐतिहासिक....

(ग) स्ट्रीट – ....मॉडर्न.... (घ) गार्डन – ....मुगल....

(ङ) कलाकृतियाँ – ....सुंदर.... (च) नगर – ....प्राचीन....

... साथ एक से अधिक विशेषण भी प्रयोग किए जा सकते हैं पर वे परस्पर विरोधी नहीं होने चाहिए; जैसे–एक ही व्यक्ति नालायक और बुद्धिमान दोनों नहीं हो सकता।

1. नीचे लिखे वाक्यों में विशेषण पद रेखांकित करके उनके भेद का नाम लिखिए।

(क) <u>कुछ</u> बच्चे खेल रहे हैं। ....संख्यावाचक विशेषण....

(ख) पिता जी <u>दो किलो</u> गुलाब जामुन लाए। ....परिमाणवाचक विशेषण....

(ग) उसने <u>रेशमी</u> साड़ी पहनी थी। ....गुणवाचक विशेषण....

(घ) तुम <u>पाँचवीं</u> पंक्ति में खड़े हो जाओ। ....संख्यावाचक विशेषण....

(ङ) यह साइकिल <u>बड़ी</u> है। ....गुणवाचक विशेषण....

2. नीचे दिए चित्रों को देखकर उनकी दो-दो विशेषताएँ लिखिए।

(क) ....छोटा.... ....लाल....

(ख) ....सुंदर.... ....प्रसन्न....

(ग) ....पीले.... ....मीठे....

(घ) ....हरा-भरा.... ....सुंदर....